



TRABAJO DE RECUPERACIÓN LENGUA 3º ESO EXÁMENES DE FEBRERO 2021

ORTOGRAFÍA

- 1. Elabora un mapa mental donde se recoja las normas ortográficas de diptongos, triptongos e hiatos.**

- 2. Separa en sílabas estas palabras y subraya las que contengan diptongo.**

guitarra — construí — murciélago — cualidad — mesa — diestro — cuídate — mapa — internauta

- 3. Coloca la tilde en los siguientes términos con triptongo cuando sea necesario.**

agobieis — miao — limpieis — apreciais — buey — guiais

- 4. Estas palabras contienen hiato. Coloca la tilde cuando corresponda.**

tecnología — cacatua — vehiculo — pua — oseó — raiz — peana — canoa — aereo

- 5. Clasifica estas palabras según contengan diptongo, triptongo e hiato y pon tilde cuando sea preciso.**

escualido — Mediterraneo — ciudad — infracción — columpio — pieza — cronología — pua
seísmo — vehiculo — real — averiguais — agüeis — viento — terraqueo — feudo — estudiais — buho

- 6. Reescribe el texto siguiente en tu cuaderno añadiendo todas las tildes que faltan.**

Cuando sali me despeje un poco, pero hacia mucho aire y empece a tiritar. [...] Me fui hasta Madison Avenue y me puse a esperar el autobus porque me quedaba muy poco dinero y queria empezar a economizar. Pero de pronto me di cuenta de que no queria ir en autobus. Ademas no sabia hacia dónde tirar. Al final eche a andar en direccion al parque. Se me ocurrio acercarme al lago para ver si los patos seguian alli o no. Aun no habia podido averiguarlo.

J. D. Salinger, El guardián entre el centeno. Alianza Editorial (texto adaptado)

SINTAXIS

7. Subraya las preposiciones y las locuciones prepositivas en rojo, y las conjunciones y las locuciones conjuntivas en verde.

- a) Dejé las llaves encima de la mesa.
- b) Te voy a dar dinero para que puedas comprarte el telescopio que querías, o la bicicleta.
- c) No me gusta ir a casa de Luis porque está muy sucia.
- d) Encontré tus pendientes en el suelo, junto a un árbol.
- e) Aunque no me caiga bien, la felicitaré por su cumpleaños.
- f) Pudo escapar gracias a un buen hombre que le ayudó.

8. Relaciona estas tres columnas con flechas para formar sintagmas y oraciones.

Esa es la chica		te presenté ayer.
Cómete todas las lentejas	y	plato.
No vengas a decirme	que	te vas.
El árbol	de/del	bosque.
Tenía en su casa perros	que	gatos.
Esta mañana he desayunado	en	he salido de casa para ir a
trabajar.		
La casita		la montaña.

9. Subraya las locuciones conjuntivas y sustitúyelas por conjunciones.

- a) A pesar de que tiene muchos problemas, siempre está contento.
- b) Avísame tan pronto como llegues a casa.
- c) Hazlo de la forma que te enseñé.
- d) Tiene esa actitud debido a que es muy popular.
- e) Hacía la cena al mismo tiempo que tú tendías la ropa.

10. Indica qué expresan las preposiciones de estas oraciones.

- a) Elena es de Rusia.
- b) Ayer estuvieron observando los pájaros con unos prismáticos.
- c) Estudiaba durante la noche.
- d) En verano suelo viajar en avión.
- e) El reloj está en el cajón.
- f) Cerró el negocio por enfermedad.

11. En las siguientes oraciones el sintagma «los tomates», a veces precedido de preposición, desempeña diferentes funciones gramaticales. Indica qué función sintáctica cumple el sintagma en cada caso.

- ¿Habéis comprado los tomates para la ensalada?
- Los tomates se han puesto auténticamente por las nubes.
- El color rosado de los tomates abre el apetito.
- Los mejores manjares de esta huerta son, sin duda, los tomates.

- Condimenté la pizza con orégano, queso y los tomates.
- He pintado un corazón verde en la piel de los tomates.
- En la película de ciencia ficción, la ciudad era asaltada por los tomates.
- Me acuerdo de los tomates que comíamos todos los veranos en casa de mi abuela Carmen.
- ¡Tiene tomates esta actividad!

12. Completa las oraciones con un sintagma que desempeñe la función sintáctica que se indica entre paréntesis.

- Tras la dolorosa derrota, los jugadores regresaron (Pvo) (CCL).
- Los alumnos de la ESO generalmente desconfían (CR).
- (S) montaron un campamento base (CCL) (CCT).
- Envié (CD) (CI) para acelerar los trámites de adopción.
- Al finalizar el partido, las jugadoras del equipo (CN) estaban (Atr).
- Algunos datos clave del sumario fueron filtrados (Ag) (CI).

13. Escribe en tu cuaderno cuatro oraciones copulativas en las que la función de atributo esté desempeñada por un sintagma nominal (SN), un sintagma adjetival (SA), un sintagma adverbial (SAv) y un sintagma preposicional (SPrep).

COMENTARIO DE TEXTO

14. Elabora el comentario de texto correspondiente al siguiente texto:

La realidad de la pena de muerte

La pena de muerte o pena capital es una negación extrema de los derechos humanos porque consiste en el homicidio premeditado a sangre fría de un ser humano a manos del Estado y en nombre de la justicia.

Al igual que la tortura, una ejecución constituye una agresión física y mental a una persona. Si la mayoría de la gente se indigna ante la tortura, ¿no debería sentir aún más indignación ante el sufrimiento mental de quien sabe de antemano que va a ser ejecutado?

Por otro lado, la pena de muerte es discriminatoria y a menudo se utiliza de forma desproporcionada contra los económicamente desfavorecidos, las minorías y los miembros de comunidades raciales, étnicas o religiosas.

En definitiva, la pena de muerte es el castigo más cruel, inhumano y degradante y, por eso, tendría que abolirse.

Amnistía Internacional
(<http://www.amnesty.org/es>).

LITERATURA

15. Elabora un mapa mental con las principales características de la Literatura Medieval.

16. Realiza el siguiente cuestionario sobre la Literatura Renacentista.

a. [Cuestionario](#)